

L'avenue DAL PIAZ

BULLETIN DE L'ASSOCIATION VIE ET MÉMOIRE DE L'AVENUE DAL PIAZ



SEPTEMBRE 2023



N° 58

.Tous Vents (suite)

.Divers

.Motte féodale



Bonjour,

C'est maintenant le temps de reprendre une activité associative normale et vous avez donc notre dernier bulletin entre les mains.

Plusieurs petites informations concernant « Tous Vents », le Royal et le Vélodrome avant un bulletin « Spécial Histoire » consacré à ce dernier.

Une page est consacrée à la Motte féodale. Didier NAVICET nous a fait parvenir une belle photo vue du dépôt SNCF. La vue était encore assez dégagée à cette époque et nous pouvons voir la « nouvelle » tour ROBINSON, à ne pas confondre avec l'extravagante tour d'Emile LETELIER, existant auparavant et qui se situerait aujourd'hui sur le terrain du N° 332 de la rue Pablo NERUDA.

La bêtise n'ayant pas de limites, au mois de juin dernier des « petites » dégradations ont été faites sur le mobilier de la petite place de cette motte historique. Comme chacun le sait une dégradation en amène souvent d'autres alors nous avons prévenu les services de la mairie et la remise en état a été faite très rapidement.

Pour en terminer provisoirement sur la Motte féodale, nous allons travailler sur un bulletin spécial « Serge LAUNAY » que n'avons malheureusement pas connu mais qui mérite notre estime quant à son travail associatif vis-à-vis des habitants de nos quartiers. Nous ne désespérons pas qu'un jour cette petite place en début de l'Avenue DAL PIAZ porte son nom.

En attendant bonne lecture

SERGE et PHILIPPE

Parlons de l'avenue DAL PIAZ

Contact :  buquet.sergelh@orange.fr

 06.43.44.80.35

 phmasselin@orange.fr

 07.83.11.25.33.

Allez voir nos sites :

<https://aucoindelaavenue.wordpress.com/>

<http://avenuedalpiaz.canalblog.com/>



Tous-Vents (suite)



↑ Plan de 1843 en situation avec un plan actuel



↑ Plan de 1845

➤ Tous-vents (rue de).

Graville-Sainte-Honorine.

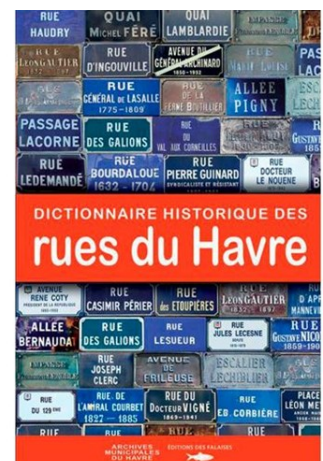
Elle figure pour la première fois dans l'annuaire de 1909. Voie publique, classée par la dél. n°61 du 30 novembre 1959. Voir sente de Tous-vents.

➤ Tous-vents (sente de). *Graville-Leure*

Elle existait en 1833 et allait de la côte d'Ingouville à la route du Havre à Montivilliers par le Bois des Halattes. Elle devient le chemin des Acacias ou chemin de Tous vents aux Acacias en 1852, et s'appelle actuellement la rue des Acacias. Il existait une ferme de Tous-vents, propriété Plainpel au XIX^e siècle et le hameau avait pris ce nom en raison de sa situation en haut de la côte et exposé à tous les vents.

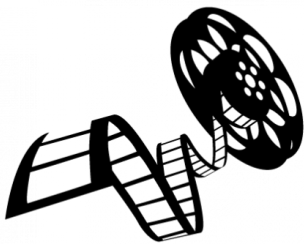
Dictionnaire des noms de rues du Havre

Hervé Chabannes – Novembre 2011



DIVERS

Cinéma Le Royal (suite des N° 9, 10 et 47)



Nous recherchons tout document de type ticket de cinéma, facture, photo, programme, etc...

Merci par avance

Un ticket de cinéma de l'époque où les cinémas n'étaient pas qu'un commerce mais une salle de spectacle particulière.



Cinéma d'un passé si lointain. Elles étaient nombreuses les salles obscures au Havre ...

Le Royal, tenu par Mr Germond se situait rue du Bois-au-Coq (actuelle rue Joseph Madec - emplacement du Cocci-Market).

2 autres cinéma de quartier où il faisait bon se rendre pour voir un grand film : Le Normandy et Le Star

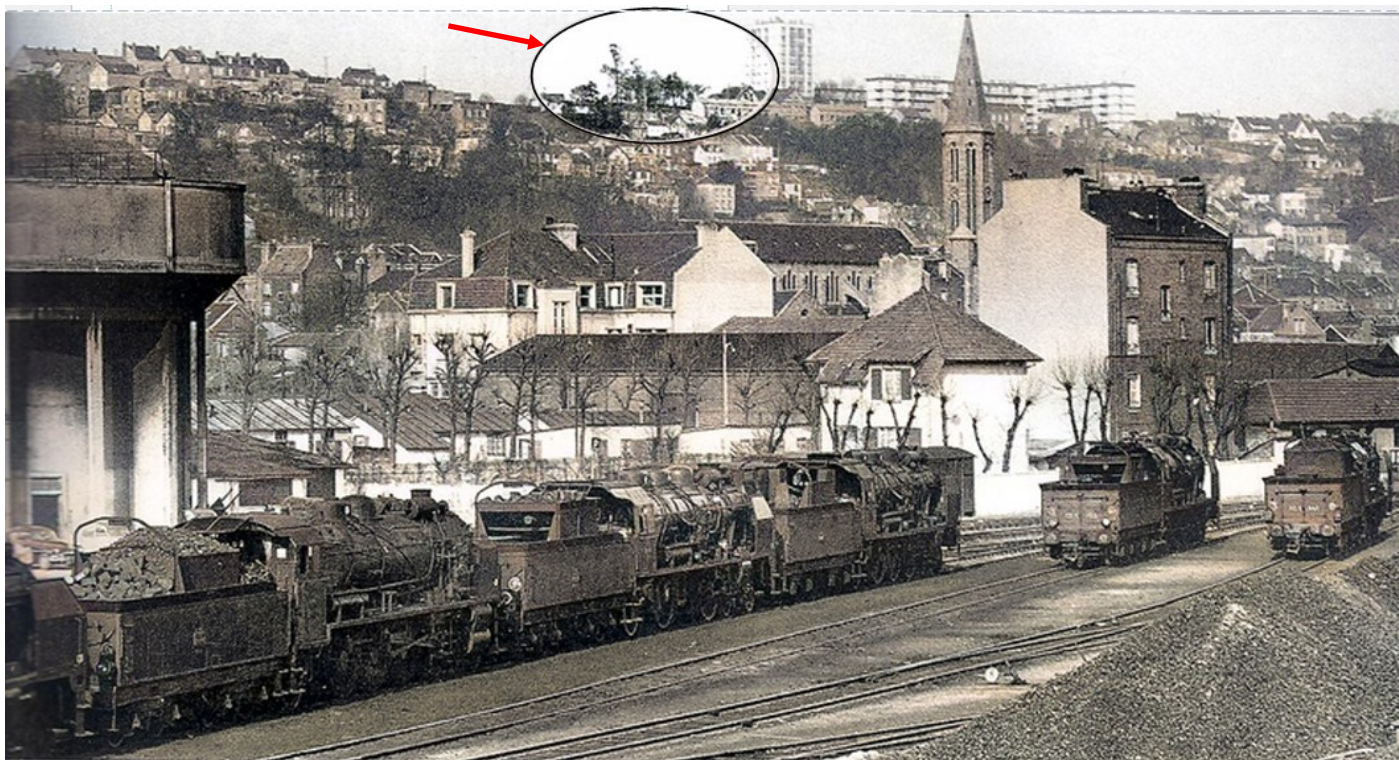
A.B.C., rue Louis-Brindeau 93, 42-81.82.
Alhambra, avenue Foch 99, 42-44.73.
Ciné-Manoir, A, rue du Manoir 6.
Empire (Cinéma), rue Victor-Hugo 104, 42-31.11.
Excelsior (Cinéma), M^{me} Irène Noblet, S, rue Docteur-Brouardel 26 et 28, 48-78.74.
Grillon (Le), Charles Chassain, rue Edouard-Herriot 7, 42-86.50.
Idéal-Cinéma, Delamare, propriétaire, rue Dumont-d'Urville 81.
Kursaal (Le), Roland Cartier, rue de Paris 28, 42-31.79.
Marny (Le), cinéma, rue de l'Artois 1, 48-70.40.
Normandy (Cinéma), Roland Desmares et Louis Noblet, direct., r. A.-Briand 387-389, 48-00.77.
Olympia, M, rue du Pont-Callouard 34.
Onnia-Sélect, Roland Cartier, directeur, boul. de Strasbourg 123, 42-72.60 à 42-72.62 et 42-75.14.
Ormeaux (Cinéma des), rue L. Delamare 39-41, 42-78.38.
Palace (Cinéma), Chevallier Roger, directeur, rue Arist.-Briand 229, 42-71.91.
Paris (Le), Charles Chassin, avenue René-Coty 93, 42-65.17.
Rex, avenue René-Coty 41, 42-35.91.
Rio (Cinéma), rue Duguay-Trouin 5, 42-31.09.
Royal - Cinéma, M. Germond, directeur, r. du Bois-au-Coq 41, 42-43.48.
Star, rue de Verdun 145, 48-12.26.
Trianon (Cinéma), André Marcenary, directeur, M, rue Thiers 13.
Variétés (Cinéma), Edouard Delamare, propriét^r, R, rue de la République 65, 20-10.49.
Vox (Cinéma), r. G.-Brindeau 90, 48-13.15.

⇐ 2 programmes des

grandes courses se tenant au Vélodrome de Frileuse lorsque celui-ci existait encore.

Programmes du 18 août et du 8 septembre 1929





La Motte féodale vue du dépôt SNCF de Gravelle dans les années 60.

Nous pouvons voir la (nouvelle) tour Robinson construite en 1957

La Motte féodale victime de dégradations

Une sorte de plâtre a été renversé au sol, étalé sur l'un des bancs de la petite place, sur la rampe et sur le pourtour de la

poubelle. Notre association a écrit à la ville afin que ce lieu historique soit rapidement remis en état.

Ce qui a été fait.



Prochain bulletin :
Spécial Histoire N° 9
« Le vélodrome de
Frileuse »